

Kriege haben – bedingt durch den Einsatz von Waffengewalt, aber auch durch militärische Bauwerke sowie organisierte Formen von Erinnerungskultur – vielfältige Spuren im städtischen und ländlichen Raum hinterlassen. Dazu zählen nicht nur Schlachtfelder, Bombenschäden und Wracks, sondern auch Gräben, Stellungen, Bunker, Forts und andere Befestigungsanlagen sowie Baracken für Flüchtlinge und ZwangsarbeiterInnen, Memorials und Bestattungsplätze. Auf diese Weise sind vielfältige »Gedächtnislandschaften« entstanden, die mit ihren Relikten und Artefakten zahlreiche Indizien bieten, wie stark die zerstörerische Wirkung von Kriegen sich bis heute im Raum materialisiert hat und sichtbar geblieben ist.

Die Tagung verfolgt dabei das Ziel, insbesondere diese Wechselwirkungen zwischen Krieg, Landschaft und Gedächtnis in ihren kulturellen, historischen und gesellschaftspolitischen Potenzialen auszuloten. Im Mittelpunkt der Diskussionen stehen die kulturellen Strategien im Umgang mit der Materialität des europäischen und außereuropäischen Gedächtnisraumes vom 19. bis zum 21. Jahrhundert.

Wars—with their weapons, military fortifications and various forms of organized remembrance—have left their manifold mark on urban and rural landscapes. Battlefields; bomb damage and ruins; trenches; emplacements; bunkers and fortifications; barracks for refugees and forced laborers as well as memorials and burial grounds have created sundry memorial landscapes replete with artifacts and relics testifying to the ways the destructive power of war has manifest itself and remained visible.

The purpose of this conference is to explore the interaction of war, landscape and memory and its cultural, historical and sociopolitical potential. Discussion will focus on cultural strategies for dealing with material landscapes of memory in and beyond Europe from the nineteenth to the twenty-first century.

Tagungsgebühr Conference fee (gilt nicht für ReferentInnen not applicable to speakers):
60,- Euro inklusive Tagungsverpflegung €60 (includes conference fare)
20,- Euro ermäßigt für Studierende inklusive Tagungsverpflegung €20 (student discount; includes conference fare)

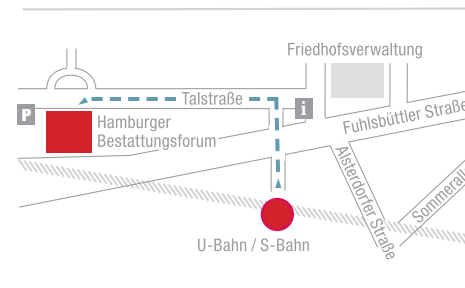
Anmeldung Registration:

Dr. Anna-Maria Götz
kriegslandschaften@uni-hamburg.de

Anmeldeschluss: 13. März 2015 The registration deadline is 13 March 2015

Organisation Organizers:

Dr. Nele Maya Fahrenbruck, Prof. Dr. Norbert Fischer, Dr. Anna-Maria Götz, Prof. Dr. Sabine Kienitz, Prof. Dr. Franklin Kopitzsch



Veranstalter Organizers: Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie und Historisches Seminar (Universität Hamburg), Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V., Landesverband Hamburg Institute of Volkskunde/ Cultural Anthropology and the Department of History at Hamburg University; Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V. (Hamburg state association)



Kriegslandschaften War Landscapes

Gewalt, Zerstörung und Erinnerung
(19.-21. Jh.) Violence, Destruction
and Memory (19th–21st centuries)

**Tagung vom 27. bis 29. März 2015
Conference, 27–29 March, 2015
in Hamburg**

Friedhof Ohlsdorf »Bestattungsforum«
Ohlsdorf Cemetery (venue: Bestattungsforum)
Fuhlsbütteler Straße 758, 22337 Hamburg

Programm Program

Freitag, 27. März Friday 27 March 2015

18:00-18:30
6-6:30 pm

Grußworte Welcome address

Markus Meckel, Präsident Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V. President of Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.

Lutz Rehkopf, Öffentlichkeitsarbeit Ohlsdorfer Friedhof Public Relations Ohlsdorf Cemetery
Sabine Kienitz, Professorin Volkskunde/Kultur-anthropologie Universität Hamburg Professor Institute of Volkskunde at Hamburg University

18:30-19:30
6:30-7:30 pm

Öffentlicher Abendvortrag Public evening lecture

Christian Fuhrmeister, München Munich: »Heimat in der Fremde« – Das Konzept »Totenburg« und seine Implikationen »Home Away from Home: The Idea and Implications of the Totenburg«

Im Anschluss
Afterwards

Offener Wein- und Sektempfang Public reception with wine and sparkling wine

Samstag, 28. März Saturday 28 March 2015

I »Räumliche Materialisierung – materialisierter Raum« Spatial Materialization—Materialized Space

9:30-11:00
9:30-11 am

Axel Zutz, Cottbus: Landschaftsarchitekturen des Krieges »Landscape Architectures of War«

Felix Koltermann, Berlin: Die Landschaft als Erinnerungsraum im Werk israelischer Fotografen »The Landscape as a Place for Remembrance in the Work of Israeli Photographers«
Diskussion Discussion

11-11:30 am
11:00-11:30

Kaffeepause Coffee break

11:30-13:00
11:30 am-1 pm

Gunnar Maus, Kiel: Praktiken ortsbezogenen Erinnerns. Eine Erkundung von Erinnerungslandschaften des Kalten Krieges am Beispiel von Vorbereiteten Sperranlagen »Localized Remembrance: Exploring Cold-War Landscapes of Memory using Prepared Barriers as an Example«

Frauke Brammer, Trier: Die räumliche Materialität der Erinnerung. Spuren kanadischer Militärbasen in der Bundesrepublik Deutschland »The Spatial Materiality of Memory: The Vestiges of Canadian Military Bases in the Federal Republic of Germany«
Diskussion Discussion

1-2:30 pm
13:00-14:30

Mittagspause Lunch

II »Orte der Zerstörung – Zwangsarbeit« Sites of Destruction—Forced Labor

14:30-16:00
2:30-4 pm

Thomas Irmer, Berlin: NS-Zwangsarbeit in Berlin – Erinnerung in der ehemaligen Rüstungsmetropole »Forced Labor in Berlin under National Socialism: Memory in the Former Arms Center of Germany«
Sina Sauer, Hamburg: Ein Ort stört. Relikte des Hannoverschen Bahnhofs zwischen Erinnerung und Stadtplanung »A Disturbing Site: Relicts between Memory and Urban Planning from the Hannover Train Station«
Diskussion Discussion

4-4:30 pm
16:00-16:30
16:30-18:00
4:30-6 pm

Kaffeepause Coffee break

Akiko Takenaka, Lexington, KY: Ruins for Peace: Architectural Survivors of Hiroshima and Nagasaki
Agnieszka Gębczyńska-Janowicz, Danzig: The History of the Second World War Embedded into the Memorial Landscape of a City—Illustrated with an Example of Warsaw and Berlin
Diskussion Discussion

Sonntag, 29. März Sunday 29 March 2015

III »Schlachtfelder – Landschaften« Battlefields—Landscapes

9:30-11:00
9:30-11 am

Flavio Venturelli, Karlsruhe: Zwischen Gustav- und Gotischer Linie: Besatzung, Widerstand und Befreiung in den Denkmalkulturen der Region Marken, Italien »Between Gustav and the Gothic Line: Occupation, Resistance and Liberation in the Memorial Culture of the Italian Marche Region«

Christoph Rass/Andreas Stele, Osnabrück: »Flüchtige« Schlachtfelder als Kriegslandschaften entschlüsseln. Interdisziplinäre Ansätze zwischen Magnetometrie, Archäologie und Geschichtswissenschaft »Fugitives: Deciphering Battlefields as War Landscapes—Interdisciplinary Approaches between Magnetometry, Archeology and History«
Diskussion Discussion

11-11:30 am
11:00-11:30

Kaffeepause Coffee break

11:30-13:00
11:30 am-1 pm

Silke Götsch-Elten, Kiel: Visualisierungsstrategien von Schlachtfeldern im 19. Jahrhundert »Visualization Strategies of Battlefields in the Nineteenth Century«

Karla Vanraepenbusch, Löwen: The Great War and Memory in Belgium: Street Names in the Cityscapes of Antwerp and Liège
Diskussion Discussion

1-2:30 pm
13:00-14:30

Mittagspause Lunch

IV »Gräber – Denkmäler« Graves—Memorials

14:30-16:00
2:30-4 pm

Snežana Stanković, Belgrad: Friedhöfe als Orte der Unruhe »Cemeteries as Places of Unrest«
Susanne Ude-Koeller, Nürnberg: Kriegsgräberstätten des Ersten Weltkrieges – Akteure, Gestaltung, Deutungsmuster »Military Cemeteries of the First World War: Important Figures, Design, Interpretative Models«
Diskussion Discussion

4-4:30 pm
16:00-16:30
16:30-18:00
4:30-6 pm

Kaffeepause Coffee break

Małgorzata Świder, Oppeln: Zwischen Vernichtung und Restaurierung. Deutsche Kriegerdenkmäler im Oppelner Schlesien »Between Destruction and Restoration: German War Memorials in Opole Silesia«
Marco Dräger, Göttingen: Krieg, Gesellschaft, Gedächtnis – Kriegerdenkmäler als materialisierte Erinnerung an Kriege »War, Society, Memory: War Memorials as Material Remembrance of Wars«
Abschlussdiskussion Concluding discussion